

위치	오류유형	수정 전	수정 후
86p (1)어안렌즈의 개념	문제-본문	④ 올림픽 경기장의 장면 등을 나타낼 때 많이 사용하며 180mm 렌즈로 촬영할 경우 화면이 동그랗게 촬영이 된다.	④ 올림픽 경기장의 장면 등을 나타낼 때 많이 사용하며 180° 렌즈 로 촬영할 경우 화면이 동그랗게 촬영이 된다.
86p (1)어안렌즈의 개념	문제-본문	⑦ 피사계심도가 매우 얇고 화면이 흔들릴 우려가 크므로 삼각대 또는 안정된 셔터속도가 필요하다.	⑦ 피사계심도가 매우 깊고 화면이 흔들릴 우려가 크므로 삼각대 또는 안정된 셔터속도가 필요하다.

도서의 오류로 학습에 불편드린 점 진심으로 사과드립니다.
더 나은 도서를 만들기 위해 노력하는 시대교육그룹이 되겠습니다.